

CRISTINA AMAZONAS

DADOS PESSOAIS

ENDEREÇO	Rua Humaitá 102 casa 5 22261-001 Rio de Janeiro - RJ	NACIONALIDADE	Brasileira
EMAIL	cristina_amazonas@yahoo.com.br	IDENTIDADE	06314050-3 IFP-RJ
LATTES	http://lattes.cnpq.br/6811448632864285	DATA DE NASCIMENTO	23 de setembro de 1967
LINKEDIN	http://br.linkedin.com/in/cristinaamazonas	TELEFONE	(21) 2539-4281
		CELULAR	(21) 8181-1099

FORMAÇÃO ACADÊMICA

Mestrado em Sistemas Computacionais / Áreas Interdisciplinares

PEC / COPPE / UFRJ (Programa de Engenharia Civil da Universidade Federal do Rio de Janeiro)

Período : Março/2.003 a setembro/2.006

Dissertação : Mineração de Dados para Classificação Fotográfica (hipótese a partir do estudo do EXIF)
http://teses.ufrj.br/COPPE_M/CristinaAmazonasCabral.pdf

Pós Graduação em Fotografia como instrumento de pesquisa nas Ciências Sociais

UCAM-RJ – Universidade Cândido Mendes - Centro

Monografia : Bancos de Imagens – A imagem tratada como informação

Período : março a dezembro/2.001 (Latu Sensu 360h)

3o. grau Tecnólogo em Processamento de dados

PUC- RJ – Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro - Gávea

Monografia : ADD – Sistema de Administração de Bancos de Dados

Período : agosto/1985 a dezembro/1988

2o. grau, 1o. grau e Pré-escolar

Colégio Andrews - Rua Visconde Silva, 161 - Humaitá

Período : março/1972 a dezembro/1984

FORMAÇÃO COMPLEMENTAR

Oficina de ArteComputação

PACC Programa Avançado de Cultura Contemporânea – Polo Digital UFRJ (Av. Rui Barbosa, 762)

Período : março/2.011

Workshop em Processing

FILE – Festival Internacional de Linguagem Eletrônica – Oi Futuro Ipanema (Visconde de Pirajá, 54)

Período : outubro/2.010

Empreendedorismo OnLine (Oportunidades de Negócios na Internet)

Espaço Telezoom (General Dionísio, 11 - Humaitá)

Período : julho e agosto/2.010

III Conferência Nacional de Blender 3D

PUC-RJ (Marquês de São Vicente, 209 - Gávea)

Período : outubro/2.009

Organização de Acervos Fotográficos

I Fórum Brasileiro dos Museus da Imagem e do Som - MIS em rede (Rio de Janeiro)

Período : junho/2.009

GIMP e Perl

FLISOL – Festival Latino americano de Instalação de Software Livre (Campus da UERJ, Maracanã, RJ)

Período : abril/2.009

Criação de Jogos Digitais (GameMaker)

Instituto Superior de Educação La Salle - UNILASALLE (Rua Gastão Gonçalves, 79 – Santa Rosa, Niterói)

Período : julho/2.008

Bancos de Dados e PHP

Universidade Estácio de Sá – Campus Nova América (Av. Pastor Martin Luther King Jr., 126 - Del Castilho)
Período : maio/2.008

Adobe Photoshop

Universidade Estácio de Sá – Campus Nova América (Av. Pastor Martin Luther King Jr., 126 - Del Castilho)
Período : maio/2.008

Oficina de Daguerreotipia

Studio Século XIX – Lumiar, RJ
Período : julho/2.007

Organização e Preservação de Acervos Fotográficos : Imagem, Memória e Tecnologia Digital

Instituto Moreira Salles – IMS – Rio de Janeiro (Rua Marquês de São Vicente, 476 - Gávea)
Período : maio/2.006

Um olhar sobre a memória fotográfica do Rio de Janeiro

Forum de Ciência e Cultura – UFRJ (Av. Pasteur 250, 2º andar - Urca)
Período : outubro e novembro/2.002

Tecnologia Digital e suas aplicações na arte e cultura

Forum de Ciência e Cultura – UFRJ (Av. Pasteur 250, 2º andar - Urca)
Período : maio e junho/2.002

Week of Photography

ICP – International Center of Photography – New York
Seminários : Sante D’Orazio, Laurie Kratochvil, Jody Dole, Joyce Tenneson
Período : maio/1999

Fotografia Avançada – Ensaio Documental

PUC – RJ (Marquês de São Vicente, 209 - Gávea)
Período : setembro/1996

Mosaico Bizantino

Oficina de artes Maria Teresa Vieira (Rua da Carioca - Centro)
Período : janeiro/1996

Acompanhamento de projetos em Fotografia

Escola de Artes Visuais - Parque Laje (Rua Jardim Botânico, 414 - JB)
Período : agosto/1995 a novembro/1995

Pintura e Desenho

Escola de Artes Visuais - Parque Laje (Rua Jardim Botânico, 414 - JB)
Período : julho/1995 a novembro/1995

Fotografia

SENAC – RJ (Av. Marechal Floriano, 170 2o. andar - Centro)
Período : fevereiro/1994 a novembro/1994

Inglês

International House - 106, Picadilly - Londres

Período : maio e junho/1990

London Study Centre - 676, Fulham Road - Londres

Período : maio e junho/1989

OXFORD - Rua Visconde de Pirajá, 550 4o. andar

Período : março/1980 a dezembro/1983

CAD - desenho com auxílio de microcomputador

EXECOM - Rua Gonçalves Dias, 56/309

Período : fevereiro/1987

Natação Competitiva

Clube de Regatas do Flamengo, honrada com Título Benemérito de Sócia Laureada

Período : 1979 a 1984

Campeã e Recordista Brasileira Individual em 1982, PentaCampeã Brasileira por Equipe (1980/1984), Tri-Campeã e recordista brasileira em revezamento, etc.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Consultora em Tecnologia e Imagem Digital

Período : 2.005 a

Atividades : Pesquisa, Fotografia, Edição, Organização, Documentação, Inventário, Formatação, Montagem e Apresentação de Imagens no Universo Digital. Trabalho a captura de imagens para geração de panoramas 360º, modelos 3D fotográficos, Photo Mosaico, etc. Desenvolvo aplicativos em Multimídia, Jogos Interativos e Realidade Aumentada. Ofereço Consultoria em análise e programação, especialmente para projetos de ARTE e TECNOLOGIA. Tenho especial interesse em SOFTWARE LIVRE e ACERVOS DE IMAGENS / FOTOGRAFIA.

Softwares utilizados : Processing, GIMP, Adobe Photoshop, Panorama Factory, 3Dsom, Director (+DART), GameMaker, Unreal Editor, Lua, MatLab, Tanagra Data Mining, etc.

Fóruns e Grupos de discussão : Software Livre, Processing, Programação Perl, Arduino, EXIF, LabOca, DART – Devellopers Augmented Reality Toolkit, GRVa – Grupo de Realidade Virtual Aplicada / LAMCE / COPPE / UFRJ, etc.

Origamista

Período : 1998 a

Atividades : Auto-didata, faço objetos para cenários de teatro, vitrines, decoração de festas infantis, brindes para eventos, móveis, etc. Desde 2.006 ministro cursos e oficinas para adultos e crianças a partir de 4 anos (Escola Amanhecendo, OLM, Baukurs Cultural, etc). Doubo diversos tipos de papéis e materiais, com especial interesse na reciclagem (capas de revistas, filipetas, folders de moda, embalagens, calendários, agendas, etc). Destaco neste trabalho o olhar aguçado para recorte da propaganda visual impressa, adequando o papel ao diagrama. Ao dobrar papéis reciclados, cria-se um objeto que oferece uma releitura da memória contida na imagem. Domino também a técnica do kirigami, paper sculpture e kusudamas.

Fotógrafa Free-Lancer

Período : fevereiro/1994 a 2.002

Atividades : Utilizando câmeras analógicas de formato 35mm trabalhei principalmente com documentação fotográfica (cultural, viagens, natureza, jornalismo, etc) e ensaios (retratos, books, etc).

Publicações : IrisFoto, IstoÉ, Internet Business, Boa Forma, Bundas, O Globo, O Dia, Na Poltrona, etc.

Exposição coletiva “Rio Artmosfera” , Santa Teresa (agosto/2.008)

Exposição “O sonho do Penta” - Artes de portas Abertas, Santa Teresa (dezembro/1998)

Menção honrosa II Salão Finep de Fotojornalismo (março/1996)

Menção honrosa Concurso Fotográfico SP/RJ 1995

Analista de Sistemas Autônoma

DBA Engenharia de Sistemas

Av. Presidente Vargas 3131/1405 - Centro

Período : fevereiro a julho/1998

Atividade : Especificação de programas de emissão de relatórios do FGTS para a CEF (COBOL IDMS)

BBM Participações

Praça Pio X 98, 6o. andar - Centro

Período : março/1994 a fevereiro/1995

Atividade : Migração dos sistemas OPEN e Renda Fixa de grande porte p/ rede de microcomputadores

BBM Informática Ltda

Praça Pio X 98, 12o. andar - Centro

Período : abril a julho/1993

Atividade : Documentação dos sistemas de OPEN e Renda Fixa

Período : junho e julho/1991

Atividade : Elaboração de diálogos de Operações Ativas e Cobrança (ADS/Online – IDMS)

Cooperativa de Trabalho de Profissionais de Informática Ltda.

Rua Teotônio Regadas, 26 s/604 - Lapa

Período : maio/1991 a dezembro/1992

Atividade : Padronização e otimização do subsistema de pagamento do FGTS; desenvolvimento de aplicativo para emissão do extrato do FGTS; coordenadora técnica da equipe do subsistema FGU.

Analista de Bancos de Dados Pleno

CBV Indústria Eletrônica S.A.

Rodovia Presidente Dutra, 2660 - Pavuna

Período : outubro/1988 a janeiro/1989 (contrato temporário)

Atividade : Suporte à Análise de Dados, modelagem de dados dos sistemas em desenvolvimento e planejamento da área de informática utilizando a técnica da Engenharia da Informação (James Martin).

Administradora de Dados II

BBM Informática S.A.

Av. Pedro II, 374 - São Cristóvão

Período : agosto/1987 a outubro/1988

Atividade : modelagem lógica de dados, projeto físico das BD's, criação e manutenção de schemas e subschemas, reorganizações e reestruturações das BD's, suporte aos softwares do IDMS (IDD, OLQ, OLM, ADS, ADSA, etc.), controle da utilização das normas e padrões da empresa, desenvolvimento de um dicionário de dados extensivo ao do IDMS (sistema de apoio à Administração de dados), manutenção de programas em Assembler e REXX, controle dos sistemas em produção, e desenvolvimento do sistema de segurança (controle de acesso aos sistemas pelos usuários).

Analista de Sistemas Júnior

TSE - Técnicas e Serviços de Engenharia S.A.

Av. Almirante Barroso, 63/1909 - Centro

Período : março a agosto/1987

Atividade : Projeto lógico do sistema de requisição de compra de material de tubulação em projetos de engenharia mecânica para o Departamento Industrial da PETROBRÁS (DEPIN).

SCA - Systema Consultores Associados

Av. Rio Branco 45/1713 - Centro

Período : maio a novembro/1986

Atividade : Desenvolvimento de sistemas voltados para o Mercado de Capitais (Turbo Pascal) .

Monitora

PUC - RJ - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro

Rua Marquês de São Vicente, 209 - Gávea

Disciplinas : Estruturas de Informação para Processamento de Dados em 1986.2

Linguagens e Técnicas de Programação I (Pascal) em 1986.1

IDIOMAS

Inglês	Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.
Espanhol	Compreende Bem, Fala Razoavelmente, Lê Bem, Escreve Pouco.
Francês	Compreende Bem, Fala Razoavelmente, Lê Bem, Escreve Pouco.
Italiano	Compreende Bem, Fala Pouco, Lê Razoavelmente, Escreve Pouco.

REFERÊNCIAS PESSOAIS

André Parente

Professor Doutor em Comunicação UFRJ / ECO (Escola de Comunicação)

<http://lattes.cnpq.br/4910770400206109>

andresouzarente@gmail.com

Joaquim Marçal

Doutorando em História e Chefe da Divisão de Iconografia da Biblioteca Nacional

<http://lattes.cnpq.br/5968006010168099>

joaquim.marcal.andrade@googlegmail.com

Milton Guran

Professor Doutor em Antropologia

<http://lattes.cnpq.br/3370174549693577>

miltonguran@gmail.com

Nelson Francisco Favilla Ebecken

Professor Doutor em Ciências UFRJ/COPPE/PEC (Programa de Engenharia Civil)

<http://lattes.cnpq.br/2703716951709834>

nelson@ntt.uftj.br